

# Rhode Island Red

Harmonic Minor Tonality  
Usual Duple Meter

Beth Bolton

$\text{♩} = 60$  Fine

D. C. al Fine

Tutte le età

La Rhode Island Red è un tipo di gallina.

Presentate la canzone cantando la linea melodica del pentagramma centrale. Mentre cantate fate dei movimenti fluidi sostenuti, in modo da rappresentare la tensione della canzone. Sottolineatene i silenzi.

Ripetete, invitando tutti a muoversi come voi. Ripetete qualche altra volta, incoraggiando tutti a muoversi nella stanza mentre ascoltano e cantano.

Invitate tutti a sedersi e presentate la linea di basso della canzone. Potete toccarvi le spalle quando cantate la tonica, le ginocchia quando cantate la dominante, e la testa quando cantate la sottodominante. I bambini di 1-2 anni e i più grandicelli vorranno imitare i vostri movimenti.

Incoraggiate tutti a scegliere la propria parte preferita della canzone (la melodia o la linea di basso) e cantate tutte e due le parti insieme.

Alla lezione successiva presentate l'armonizzazione alta. Usate un burattino a forma di gallina e cantate questa linea facendo il verso della gallina ("co-co"). Invitate genitori e bambini a cantare la linea melodica e quella di basso, mentre voi interpretate la parte della gallina. Poi invitate altri bambini a tenere il burattino e a cantare la parte della gallina.

Quando tutti avranno imparato la parte della gallina, sperimentate varie combinazioni delle parti: invitate bambini e genitori a immaginare soltanto di cantare la parte della gallina (immaginazione uditiva) ma senza cantarla. Fate lo stesso con la parte melodica e quella armonica.