

# QUESTA DOLCE SIRENA

Balletto a 5 voci

G. Giacomo Gastoldi (1555 - 1622)



Que - sta dol - ce si - re - na col can - toa - quie - tail mar Fa la

1

5 4 3 2 1 5

5

la la la la la la, Fa la la la la la. Un

3 3 2

1 2 3 2 3

The musical score is written for a five-voice setting. It consists of two systems. The first system has a vocal line and a lute accompaniment. The vocal line begins with the lyrics 'Que - sta dol - ce si - re - na col can - toa - quie - tail mar Fa la'. The lute accompaniment starts with a sequence of notes: 5, 4, 3, 2, 1, 5. The second system continues the vocal line with 'la la la la la la, Fa la la la la la. Un'. The lute accompaniment features triplets and other rhythmic patterns, with fingerings 3, 3, 2 and 1, 2, 3, 2, 3 indicated.

9

suo leg - gia - dro ri - so Puo' l'a - ria se - re - nar. Fa la

2 1

1 2 2 3

13

la la la la la la la la, Fa la la la la la la

Questa dolce sirena  
col canto acquieta il mar  
Fa la la la  
Un suo leggiadro riso  
Puo' l'aria serenar.  
Fa la la la

Chi mira il suo bel viso  
Resta prigion d'Amor  
Fa la la la  
Chi i suoi bei lumi vede  
Sente legarsi il cor.  
Fa la la la

